





USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 1	PR	021

. DENOMINACION			
.1. Nombre del Bien	KR 5 12 B 37	1.2. Otros nombres	N.A.
.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.
. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA			
.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura institucional
.5. Categoría	Edificación para educación	2.6. Subcategoría	Universidad
. LOCALIZACIÓN	·		
.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
.3. Nomenclatura	KR 5 12 B 37	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.

3. LOCALIZACION			
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 5 12 B 37	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	020	3.10. No. de predio	021
3.11. CHIP	AAA0032MKSY	3.12. Localidad	Candelaria
3.13 Dentro de perímetro urbano	Si	3 14 UP7	94

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMU	EBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	272,2
Frente (ml)	9,7	Área ocupada (m2)	272,2
Fondo (ml)	37,7	Área libre (m2)	0,0

Candelaria

4.2. Características edificación

3.15. Nombre UPZ

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	13 5 22	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00344315
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	675436000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.280.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/ normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 49	2 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.		N2-11-G2	
7 ODGEDVACIONES		•		

Conforma una unidad arquitectónica con los predios 022 y 023



8. LOCALIZACIÓN





9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO





NO DOCUMENTADO

2.50		Diligenció:	PEMP Patrimonio Ir	nmueble	Of diam de ideas
-uente:	Equipo Fotog	grafia PEMP Pa	itrimonio inmueble	Fuente:	No documentado

D	- Brill
Especial de ajo y Protección Hananco de Bogoto	PEMP
R onio Cultural	Instituto Distrital de
F	matituto biarrituruc

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
Fecha:	2016-2017	Codigo de identificación	i ioja i
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110020021	de 5
Fecha:	2018	003110020021	ue 3



12 ORIGEN





FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA INMUEBLE No MZ 020 Código Nacional Hoia 2 PR 021

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

				-		
13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no	documentada				
		PROPIETARIO	כ		OCUPANTE	
13.1. Nombre/ Razón social	Corporacion u	niversitaria la g	gran Colombia	Liliana Vera Ro	ojas	
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciud	ladanía	
13.3. Número documento	8600156850			51869719		
13.4. Dirección	CL 5 12 B 23			KR 6 12 B 92		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	Bogotá	Bogotá		Bogotá		
13.7. Teléfono	(571) 3276999	(571) 3276999		3214688007		
13.8. Correo electrónico	correspondence	cia@ugc.edu.c	0	No documenta	do	









Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos y mezzanine, paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 9.7 m y fondo de Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al periodo republicano. 37.7 m, logrando una proporción de 1 a 3.8 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 5. Este inmueble comparte su uso con los Concebido como una vivienda simétrica de la colindante a su lado sur. Destinado para vivienda y en la demás predios de la manzana que conforman la Universidad La Gran Colombia. La ocupación del predio se realiza a través de 2 volúmenes unidos por un patio cubierto que actualmente es un salón. El volumen frontal es con patio lateral y el segundo es con patio posterior. Cuenta cor 2 accesos laterales, uno perteneciente a un consultorio arquitectónico y otro que entrega a un vestíbulo donde se encuentra una escalera curva posterior a esta se encuentra otro vestíbulo con acceso al patio lateral; paralelamente a estas áreas, existe una consecución de espacios lineales que funcionan como oficinas y salas de audiovisuales. La fachada consta de 2 cuerpos separados por una cornisa. En su parte inferior cuenta con un sobrecimiento en piedra labrada a la vista, mientras en la superior remata en una cornisa seguida de una balaustrada. El primer piso consta de 2 vanos de accesos al lado norte y un vano de ventana al lado sur, en el segundo piso se ubica dos vanos de puerta ventana cor branda a ras de muro al lado norte, y un mirador al lado sur. Todos los vanos son en forma de arco rebajado, que en el caso de los accesos poseen un aplique en la clave de su arco. Internamente los muros cuentan con revestimiento de pañete y pintura, la carpintería y las escaleras son en madera

17. RESEÑA HISTÓRICA

actualidad con un uso dotacional educacional. Es propiedad de la Corporación universitaria la Gran Colombia. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. El predio conserva las construcciones que ya se encontraban en 1936, una frontal de patio lateral y otra de patio posterior, estas sin embargo, eran separadas por un patio que actualmente es usado como un salón de audiovisuales. Otras modificaciones visibles son la apertura de vanos en su interior para comunicarse con los inmuebles colindantes al lado norte y sur, y las cubiertas de teja traslucida agregadas en sus patios. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2	
Fecha: 2018		Codigo de identificación	1 IOJA Z	
Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble		003110020021	de 5	
Fecha: 2018		003110020021		







USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional	Hoja 3	PR	021

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

	- 1 25 1 1 2 1	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoia 3	
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Handrico de Bogodo		Fecha:	2016-2017	Codigo de identificación	rioja 5	
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural		PEMP Patrimonio Inmueble	003110020021	de 5		
	Fecha:	2018	003110020021	de 5		







USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional	Hoja 4	PR	021

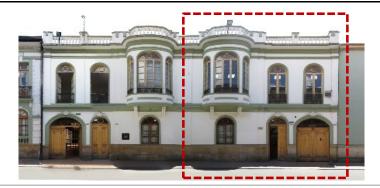
19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Fachada Oriental

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido en las primeras décadas de del siglo XX, pertenece al periodo republicano. Puesto que las modificaciones realizadas son legibles y no desvirtúan su carácter, se puede afirmar que conserva su tipología original y lenguaje arquitectónico, en especial se conserva su volumen frontal con un patio lateral, el cual permite la lectura de los modos de ocupación y construcción empleados durante la época en la ciudad.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones, su fachada conserva elementos que son muestra del lenguaje estético de la época, como la utilización en su diseño de formas de arco rebajado, cornisas y molduras; en especial resalta su mirador en el segundo piso y la simetría de su fachada con el predio colindante. A nivel urbano, su altura y fachada le permiten integrarse de manera armoniosa a la imagen histórica que se conserva en el centro de la ciudad.

Valor simbólico: el inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de comienzos de siglo XX. Las características arquitectónicas del inmueble, son muestra de la riqueza de los habitantes del centro de la ciudad durante la época, igualmente el conjunto urbano del que hace parte, rememora el periodo republicano y las primeras etapas de crecimiento de la ciudad.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios La Plaza de Bolívar, hoy parte de su limite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril.

Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

1		Balal	
н		ME	Plan Especial de
Г			Campo Határico de Bogoto
3		100	4 1
	netituto	Distrital do	Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoia 4	
Fecha: 2016-2017		Codigo de Identificación	rioja 4	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110020021	de 5	
Fecha:	2018	003110020021	ue 3	







USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional	Hoja 5	PR	021

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12C

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Cerero Manejo de Bogoro	Fecha:	2016-2017	Godigo de Identinicación	rioja o
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110020021	de 5
	Fecha:	2017	003110020021	ue 3